**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение**

**детский сад «Росинка»**

**Межмуниципальный семинар**

**«Эффективные практики ФГОС ДО»**

**Мастер-класс**

**«Волшебная страна»**

 **Подготовил: воспитатель**

 **МДОУ детского сада**

 **«Росинка»**

 **Желтикова О.В.**

**Мышкин**

**апрель 2017 год**

**Ход мастер класса:**

**Ведущий: «**Здравствуйте, уважаемые коллеги! Я очень рада видеть вас, ваши глаза, улыбки. Сегодня мы поговорим с вами о способах лечения искусством и творчеством, так называемом «Арт-терапией», побываем в «Волшебной стране, основанной на творчестве и игре.

Творчество – это не только удовольствие и отдых, это может быть еще и помощь нашим детям.

**«Каждый ребенок – художник. Трудность в том, чтобы остаться художником, выйдя из детства»** Пабло Пикассо.

Анализируя свой педагогический опыт, я пришла к мысли о том, как часто мы являемся свидетелями того, что дети испытывают негативные эмоции и психологические проблемы. Ребенок с ОВЗ почти непрерывно находится в состоянии напряжения. Для избавления от негативных состояний детей я попробовала применить техники арт-терапии (дословно – лечение искусством и творчеством) – простой и эффективный способ психологической помощи, основанный на творчестве и игре. Этот способ нравится детям, отвлекает их от неприятных эмоций, способствует повышению самооценки.

Обычно раскрыться ребенку мешают застенчивость, неконтактность, агрессивность, конфликтность, тревожность. Для коррекции таких состояний можно успешно применять такие виды арт- терапии, как **изо-терапия**; **песочная терапия**; **сказкотерапия**; **музыкотерапия;** **цветотерапия;** **игротерапия**. Все виды арт-терапии совершенно безвредны и очень полезны. Важно отметить, что данная методика не имеет противопоказаний и ограничений. Сегодня я хочу поделиться своим опытом использования некоторых из этих способов.

Для того, чтобы лучше понять смысл этих методов, я приглашаю вас, уважаемые коллеги, в «Волшебную страну». В этой чудесной стране будет возможность проникнуть в свой внутренний мир, выразить себя и погрузиться в мир гармонии с самим собой. Я очень надеюсь на это.

**Практическая часть:** А сейчас я приглашаю участников мастер класса занять свои места. Присаживайтесь удобнее. Я очень рада видеть вас в «Волшебной стране». Представьте, что вы находитесь на зеленой лужайке. Совсем недавно прошел теплый, освежающий дождик. До нас доносится отдаленное: «кап-кап», на земле блестят лужицы. Но мы уже не боимся того, что дождик вернется, и глубоко вдыхаем свежий аромат трав. Посмотрите на эти разноцветные капельки. Я предлагаю вам выбрать ту, которая соответствует вашему настроению в данный момент и разместить их на панно «Волшебная тучка».

Участники выбирают капельки по настроению и располагают их на панно (звучит музыка).

Расшифровка всех предложенных цветов по тесту Люшера (красный, желтый, синий, зеленый – благополучное эмоциональное состояние; серый – безразличие; черный – негативное; коричневый – тревожное; фиолетовый – подавление чувств.)

Самым популярным способом избавления от негативных эмоций является **изо-терапия.** Цель изо-терапии – повышение эмоционально-положительного фона, создание благоприятных условий для успешного развития ребенка. Изо-терапия не предполагает никаких ограничений по виду деятельности, сюжету. Сегодня мы попробуем очень интересный нетрадиционный метод рисования пеной для бритья. Данный метод способствует преодолению коммуникативных барьеров в общении ребенка, создает благоприятные условия для развития произвольности, содействует повышению уверенности в себе. Для этого нам понадобится: пена для бритья, краски, клей «ПВА» и ватные палочки или кисточки. Я приготовила разноцветные мешочки с пеной. Для того, чтобы рисовать такими необычными средствами, нужно срезать кончик пакетика и, нажимая, наносить краску на лист бумаги. Получается объемный рисунок, такой, какой вы задумали. Приготовленная таким же образом краска в баночках, наносится на бумагу ватными палочками или кисточками. Предоставляю свободу вашему творчеству. Для детей с ОВЗ-это преодоление конфликтности, тревожности и страхов.

Дети очень любят рисовать пальчиками. В процессе такого рисования развивается мелкая моторика, а значит, будет лучше развиваться речь, память. И так, переходим к рисованию пальчиками. Приготовим наши пальчики к работе. Наши руки превращаются в морские волны (пальчиковая гимнастика «Волны»). Успокоилось синее море, а на берегу появились лягушки (пальчиковая гимнастика «Лягушки»). Все знают, что детям нравится раскрасить свои пальчики и ладошки краской, но не каждому ребенку. Учитывая такие моменты, я предлагаю вам порисовать пальчиками, не нанося на них, краску.

-Давайте полюбуемся вашими рисунками. Правда, волшебно?

Следующий метод, с которым я хочу вас познакомить, называется **музыкотерапия.** Использование музыки может быть активным и пассивным. При активной музыкотерапии ребенок получает возможность поиграть на музыкальных инструментах. Во время пассивной музыкотерапии ребенок прослушивает специально подобранную мелодию и, выполняет какие- либо действия. Происходит снятие эмоционального и мышечного напряжения

**Упражнение-игра «Дождь в лесу».**

**Цель:** релаксация, развитие чувства эмпатии.

**Инструкция**: участники стоят по кругу, друг за другом; «превращаются» в деревья в лесу; слушают текст и выполняют действия.

И еще один метод, с которым мне хотелось бы познакомить вас это **игро-терапия.** В своей повседневной педагогической деятельности мы используем множество подвижных, развивающих и дидактических игр. Но игру можно использовать в качестве терапевтического способа коррекции негативного поведения ребенка. Детям трудно описать свои мысли и чувства, но в игре они способны «показать» свои мысли, переживания, желания, страхи.

**Ира-упражнение «Шарик в паре».**

**Цель:** развитие чувства близости с другими детьми, принятие детьми друг друга.

**Инструкция:** каждому участнику раздается по одному «бочонку-шарику» от киндер-сюрприза. Участники распределяются по всему свободному пространству. Можно поставить подвижную музыку. Пока звучит музыка, каждый двигается в своем темпе. Как только музыка останавливается, все останавливаются. Находят себе пару из тех, кто стоит ближе. Взаимодействуют друг с другом, катая «бочонки-шарики» в паре между ладонями. Как только зазвучит мелодия, снова начинают самостоятельно двигаться.

Педагогическая арт-терапия – это волшебная страна. Там ребенок научится быть самим собой; станет понимать чувства других, и использовать эмоции в качестве средства общения. Занятия по арт-терапии или с элементами арт-терапии дарят детям радость познания и творчества.

А сейчас, я предлагаю вам оценить свое настроение после проведенных игр и выставить на тучку капельки такого цвета, какой соответствует вашему настроению в данный момент.

**Спасибо за участие! До новых встреч!**