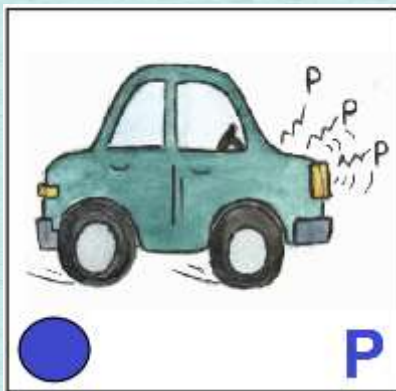


Артикуляционная гимнастика для звука «Р»



Подготовила: Шамина Л.Н.,
учитель-логопед

Артикуляционный уклад

- Губы полуоткрыты
- Зубы не смыкаются
- Кончик языка поднят к бугоркам за верхними зубами(альвеолы), напряжён и вибрирует. Боковые края языка прижаты к верхним коренным зубам. Форма языка напоминает «ложечку».
- По середине языка идёт воздушная струя, которая ощущается ладонью.
- Мягкое нёбо поднято, прижато к задней стенке глотки. Воздух проходит через рот.
- Голосовые связки сомкнуты, вибрируют.
- Голос есть.



«ЛОШАДКА»

- Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и пощёлкать кончиком языка.
- Сначала медленно, тянем «уздечку», затем быстрее.
- Нижняя челюсть не должна двигаться.



«ИНДЮК»

- Приоткрыть рот, положить язык на верхнюю губу и производить движения широким передним краем языка по верхней губе вперёд-назад, стараясь не отрывать язык от губы-как бы поглаживая её.
- Язык не выбрасывать и движения должны быть вперёд-назад, а не из стороны в сторону.



«БАРАБАНЩИК»

- Улыбнуться, приоткрыть рот.
- Широким языком стучать за верхними зубами, чётко «ДДДДД»
- Сначала медленно, затем быстрее.

