*«Благодаря восприятию прекрасного в природе и искусстве,*

*человек открывает прекрасное в самом себе».*

*(В.А. Сухомлинский.)*

**Тип:**творческий.

**Участники проекта:** музыкальный руководитель, воспитатели, дети подготовительной группы.

**Продолжительность:** долгосрочный

**Срок реализации:** с октября 2019г. по март 2020г.

**Руководитель проекта:** музыкальный руководитель Розанова О. И.

**Актуальность:**

Классическая музыка благотворно влияет на воспитание и обучение ребенка, развивает нравственно-духовные качества, эмоциональное восприятие окружающего. Для полноценного развития ребенка и становления его как личности, необходимо создавать условия для появления устойчивого интереса к классической музыке и желания ее слушать.

**Цель:**Создание условий для повышения качества воспитания, обучения и развития детей по музыкальному воспитанию, через приобщение к ценностям музыкального искусства.

**Задачи:**
- прививать любовь к классической музыке, к творчеству П. И. Чайковского
- развивать музыкальный вкус, творческие способности детей
- учить слушать, анализировать, понимать содержание музыкальных произведений
- учить импровизировать, фантазировать под музыку
- обогащать словарный запас

-воспитывать эстетические чувства, интерес к музыке

**Образовательная область:** музыка.

**Области интеграции:** познание, художественное творчество, коммуникация, здоровье, социализация

**Содержание проекта:**

- беседы о творчестве П. И. Чайковского;
 - презентация «Времена года»;

 - слушание пьес из альбома «Времена года»;
 - рассматривание репродукций картин художников 18-19 веков;
 - беседы о духе, традициях, культуре той эпохи;
 - изображение музыкальных пьес в рисунках;
 - импровизации и этюды на заданную тему;

 **Ресурсы:** материально-техническая база (комплект – интерактивная доска, музыкальный центр, медиатека), методическое обеспечение.

 **Этапы реализации проекта:**

**1 этап: Подготовительный.**
Постановка цели, формулировка задач. Определение приёмов, методов и форм обучения. Подбор музыкального материала, художественного слова, иллюстраций. Составление плана реализации проекта. Работа с методической литературой.

**2 этап: Реализация проекта.**
*Деятельность музыкального руководителя:* обогащение детей знаниями о творчестве П. И. Чайковского. Сотрудничество с детской музыкальной школой. Беседы о духе, традициях, культуре эпохи 18-19 веков.
*Деятельность детей:* усвоение новых знаний, навыков и умений. Проявление активности, желание выразить своё отношение к музыке П. И. Чайковского. Рисование, на заданную тему.

**3 этап: Заключительный.**
Подготовка и проведение итогового комплексного занятия «Музыкальная гостиная» по произведениям «Времена года» Петра Ильича Чайковского. Изготовление атрибутов, оформление музыкального зала.

**Продукт проектной деятельности:** комплексное занятие **«Музыкальная гостиная».**

**Прогнозируемый результат**: создание информационной среды ДОУ, обогащение представлений о классической музыке, знакомство с творчеством П.И.Чайковского. Развитие музыкально-познавательной деятельности воспитанников: расширение кругозора, любознательности. Повышение уровня освоения программы по музыкальному воспитанию.

**МУЗЫКАЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ**

**ПО АЛЬБОМУ П.И.ЧАЙКОВСКОГО**

**«Времена года»**

 Составила проект

 музыкальный руководитель: Розанова О. И.